



Co-funded by  
the European Union



# UNEX упражнения за подобряване на писането



Заглавие: Картина и думи

[www.unextyou.com](http://www.unextyou.com)



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

Този проект е финансиран с подкрепата на Европейската комисия. Тази публикация [съобщение] отразява вижданията само на автора и Комисията не може да бъде отговорна за каквото и да било използване на съдържащата се в нея информация. № на проекта: 2019-1-BG01-KA201-062549

## Заглавие: Картина и думи

**Ключови думи:** # писане, # творчество, # живопис и думи

**Продължителност:** 30-45 минути.

### Описание:

*Правилното писане изисква опити в писането на различни видове текстове. Практиката води до перфекционизъм или поне привлекателност за слушателите. В съвременния свят, кратките съобщения, често неправилни, заместват добре редактираните по-дълги форми на текста. Може би си струва да мотивирате учениците да пишат различни текстове. Упражненията, които стимулират любопитството и въображението, са преди всичко мотивиращи.*

### Цели:

1. Развитие на креативността
2. Изучаване на нови думи
3. Практикуване на способността за правилно писане на различни видове текстове

### Деятности:

1. Учителят показва картина на ученици (желателно картина на известен художник - така учениците научават за произведения на изкуството, присъстващи в културата и не винаги достъпни) и дава (пише на дъската) 10-15 думи за учениците.
2. Учителят обясняват всяка дума или дава възможност на учениците сами да я намерят в речник.
3. Задачата на учениците е да напишат текст въз основа на картината и дадени думи. Това може да е история, описание, диалог, есе и др. Учениците трябва да използват повечето от дадените думи и по някакъв начин да ги свържат с картината (може да е място на събития, обект притежаван от героя, може да опише ситуацията в картината и т.н. - всякакви идеи са разрешени).
4. Избрани ученици четат своите текстове на глас.

### Препоръки към учителите

- Изберете думи, които ще обогатят речника на учениците и ще стимулират тяхната креативност. Примерни думи: двусмислено, сиво-синьо-розово, съзерцание, мистификация, трансцендентност, екзистенциалност, евдемония, женоненавистник, събеседник, импондерабилия(неразбираемо), изкуствен пасаж, мегаломания, идолатрия(идолопоклонство), холистичен, дилетантен, утвърдителен, несериозен, тривиален, уместен и др.
- Можете също така да давате необичайни комбинации от думи, които ще стимулират въображението на учениците. Напр. синя и жълта зебра, несериозен учител, гротескно тържество, необуздани мисли, съдържан говорител, филантропичен скъперник, добродушен злодей, плюшена Айфелова кула, шоколадово-спаначена торта и др.

- След написването на текстовете учениците могат също да бъдат помолени да ги обменят със съучениците си и да оценят текстовете за креативност и коректност.

## Необходими материали

- *Картини на различни теми*
- *Списък на различни думи*
- *Проектор за показване на картини*
- *Листове хартия/тетрадки, където учениците могат да записват текстовете си*

## Оценка/Обратна връзка

Учителят отговаря на въпросите:

- Интересуваха ли се учениците от упражнението? Да Не
- Мотивира ли упражнението учениците да развият умения за писане? Да Не
- Полезно ли е това упражнение? Да Не